

QUALITON

SLPX 16596

STEREO—MONO

EVERGREEN MELODIES
ÖRÖKSZÉP MELODIAK
DEÁK BIG BAND



Örökszép melódiák
Deák Tamás feldolgozásai

Evergreen Melodies
Arranged by Tamás Deák

Immergrün Melodien
Bearbeitungen von Tamás Deák

Вечнозеленые мелодии
Обработки Тамаша Дэака

A

1. Adagio
(Tommaso Albinoni)
2. Tavaszi zsongás
(Christian Sinding)
3. A gyöngyhalász
(Georges Bizet)
4. Poem
(Zdeněk Fibich)
5. Szerelmi álmok
(Liszt Ferenc)
6. A Duna hullámain
(Iosif Ivanovici)

B

1. Perzsa vásár
(Albert Villiam Ketèlbey)
2. Für Elise
(Ludwig van Beethoven)
3. Szerenád
(Enrico Toselli)
4. Románc
(Pjotr Csajkovszkij)
5. Mattinata
(Ruggiero Leoncavallo)
6. E-dúr etűd
(Fryderyk Chopin)

Czidra László (blockflöte, A/1)
Fellegi Ádám (zongora, A/2, B/6)
Tarjáni Ferenc (kürt, A/4)
Deák Tamás (trombita, B/3)
Devich János (gordonka, B/4)
Deák Big Band
Harmónia Vokál
A Budapesti Filharmóniai
Társaság Zenekara
Vezényel: Deák Tamás

A

1. Adagio
(Tommaso Albinoni)
2. Rustle of Spring
(Christian Sinding)
3. Les Pécheurs de perles
(Georges Bizet)
4. Poem
(Zdeněk Fibich)
5. Liebesträume
(Liszt Ferenc)
6. On the Waves of the Danube
(Iosif Ivanovici)

B

1. Persian Fair
(Albert Villiam Ketèlbey)
2. Für Elise
(Ludwig van Beethoven)
3. Serenade
(Enrico Toselli)
4. Romance
(Peter Tchaikovsky)
5. Mattinata
(Ruggiero Leoncavallo)
6. Étude in E major
(Fryderyk Chopin)

László Czidra (recorder, A/1)
Ádám Fellegi (piano, A/2, B/6)
Ferenc Tarjáni (horn, A/4)
Tamás Deák (trumpet, B/3)
János Devich (cello, B/4)
Deák Big Band
Harmonia Vocal
Budapest Philharmonic Orchestra
Conducted by Tamás Deák

A

1. Adagio
(Tommaso Albinoni)
2. Frühlingsrauschen
(Christian Sinding)
3. Die Perlenfischer
(Georges Bizet)
4. Poem
(Zdeněk Fibich)
5. Liebesträume
(Liszt Ferenc)
6. Donauwälden-Walzer
(Iosif Ivanovici)

B

1. Persischer Market
(Albert Villiam Ketèlbey)
2. Für Elise
(Ludwig van Beethoven)
3. Serenade
(Enrico Toselli)
4. Romanze
(Peter Tschaikowsky)
5. Mattinata
(Ruggiero Leoncavallo)
6. Étude E-dur
(Fryderyk Chopin)

László Czidra (Blockflöte, A/1)
Ádám Fellegi (Klavier, A/2, B/6)
Ferenc Tarjáni (Horn, A/4)
Tamás Deák (Trompete, B/3)
János Devich (Violoncello, B/4)
Deák Big Band
Harmonia Vokal
Orchester der Budapester
Philharmonisches Gesellschaft
Dirigent: Tamás Deák

A

1. Адажио
(Томмазо Альбинони)
2. Весенний шум
(Кристиан Зиндинг)
3. Искатель жемчуга
(Жорж Бизе)
4. Поэма
(Зденек Фибих)
5. Любовные грезы
(Ференц Лист)
6. На дунайских волнах
(Иосиф Ивановичи)

B

1. Персидский базар
(Альберт Вильям Кетельбей)
2. Для Элизы
(Людвиг ван Бетховен)
3. Серенада
(Энрико Тозелли)
4. Романс
(Петр Чайковский)
5. Маттината
(Руджеро Леонкавалло)
6. Этюд ми мажор
(Фридерик Шопен)

Ласло Цидра
(продольная флейта, A/1)
Адам Феллеги
(фортепиано, A/2, B/6)
Ференц Тарьяни (валторна, A/4)
Тамаш Дэак (труба, B/3)
Янош Девих (виолончель, B/4)
Оркестр Тамаша Дэака
Вокальный ансамбль «Гармония»
Симфонический оркестр Будапешт-
ского филармонического общества
Дирижер: Тамаш Дэак

Zenei rendező — Musical producer: István Juhász Hangmérnök — Recording engineer: Ferenc Dobó Design: András Alapfy
MHV felvétel — MHV recording. Made in Hungary. © 1978

Ez a lemez mind monaurális, mind sztereo hangszedővel (pick-up) lejátszható.
This record can be played with a pick-up designed for monaural or stereo equipment.



Distributed by
Qualiton Imports, Ltd., N.Y.

MADE IN HUNGARY © 1978 ARTISJUS
STEREO 33

QUALITON

MS. A HANGFELVÉTELT A TÖRVÉNY VÉDI • UNAUTHORIZED COPYING OF THIS RECORD IS PROHIBITED

B

Evergreen Melodies
Arranged by Tamás Deák

1. Persian Fair (Albert William Ketelbey)
2. Für Elise (Ludwig van Beethoven)
3. Serenade (Enrico Toselli)
4. Romance (Peter Tchaikovsky)
5. Mattinata (Ruggiero Leoncavallo)
6. Etude in E major (Fryderyk Chopin)

SLPX 16596-B
17'56"

Tamás Deák - trumpet (3)
János Devich - cello (4)
Ádám Fellegi - piano (6)
Harmonia Vocal (4, 6)
Deák Big Band
Budapest Philharmonic Orchestra
Conducted by Tamás Deák